



TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA

La soprano Inés Lorans y el pianista Rubén Fdez. Aguirre ofrecen un recital que recuerda la influencia de la música española en el París del XIX

- Los artistas interpretarán música de Viardot, Bizet, Gounod o Ravel en este concierto, el tercero del ciclo Lied Arriagan, que tendrá lugar el miércoles 23 de abril a las 19:30 horas, en el foyer del Teatro Arriaga.

Bilbao, 15 de abril de 2025.- La tercera edición del ciclo LIED ARRIAGAN sigue adelante y ya asoma la tercera de las cinco actuaciones programadas esta temporada. La próxima semana, pasados los días festivos de Semana Santa, el miércoles 23 de abril a las 19:30 horas, la soprano **Inés Lorans** y el pianista **Rubén Fdez. Aguirre** actuarán en el foyer del teatro.

El dúo ha preparado un delicioso programa que refleja la influencia de la música española en una de las grandes cunas culturales del siglo XIX: París. Por contextualizar, conviene recordar que la llegada a Francia de figuras relevantes como la familia García (sobre todo la gran influencia de Pauline Viardot), del alavés Sebastian Yradier o del guitarrista catalán Fernando Sor hizo que los salones de la época se llenaran de boleros, tiranas, seguidillas, habaneras... que enamoraron a los músicos franceses. Recordemos, por ejemplo, como el propio Bizet «hizo suya» una contagiosa canción de Yradier llamada «El arreglito» y la utilizó para su famosa Habanera de Carmen. De hecho, aquel impacto les llevó a crear una imagen bucólica, de rítmica sensualidad con tintes orientalistas de la península ibérica, que influyó en un gran número de obras del propio Bizet, Gounod, Massenet, Ravel o Collet. Algunas composiciones de estos autores serán interpretadas por Lorans y Fdez. Aguirre en un recital en el que también recordarán a la antes citada Pauline Viardot, que hoy sería considerada casi como una influencer del siglo XIX, o a Léo Delibes.

Ciclo Lied Arriagan

Tras la actuación de la soprano Inés Lorans, acompañada al piano por Rubén Fdez. Aguirre, aún quedarán dos citas más para completar esta tercera edición del ciclo organizado por el Teatro Arriaga. En mayo, en concreto el día 27, y de nuevo con la participación de Fdez. Aguirre, el foyer acogerá un recital de la soprano Laura Brasó y el contratenor Mikel Uskola. Y ya en junio, el 18, se celebrará el concierto que pondrá el colofón al ciclo Lied Arriagan, a cargo de la soprano Nuria Rial y el propio Rubén Fdez. Aguirre, con quien el Teatro Arriaga colabora para llevar a cabo este ciclo.

ENTRADAS TEATRO ARRIAGA

- 16 euros (con descuentos)
- A la venta en www.teatroarriaga.eus o en las taquillas del teatro en horario de venta anticipada.

Más información:
Comunicación - TEATRO ARRIAGA
Jon Rozadilla Urrutia – 652 738 307
comunicacion@teatroarriaga.eus
www.teatroarriaga.eus